

CRAQ !

21/09/2020

L'association se veut avant tout **un espace de ressourcement** convivial, galvanisant et **joyeux**, mais également inclusif, bienveillant et **respectueux** où toute personne se sentira **en sécurité** et considérée, quels que soient son apparence, le sexe qui lui a été assigné à la naissance, sa couleur de peau, son milieu social, ses croyances, sa condition physique, son état de santé, sa sexualité, etc. Dans ce sens, l'association cherchera à faire de son activité artistique (en particulier la musique, et plus spécifiquement le chant choral) un vecteur fort de la lutte **pour l'égalité** et contre toute forme de **violences, discriminations et inégalités systémiques** qui frappent les personnes appartenant à une ou plusieurs minorités.

L'**identité queer** de l'association est affirmée à travers l'intérêt et l'énergie portés sur les **questions du genre et des oppressions qui lui sont liées**. Les luttes lesbiennes, gays, bi, trans, intersexes (mais également asexuelles, agenres, non-binaires, gender-fluid, etc) seront mises en avant, dans une **perspective féministe intersectionnelle**, c'est à dire en tenant compte de la possibilité pour une personne de subir simultanément plusieurs types de discriminations et de dominations, lorsqu'elle cumule l'appartenance à plusieurs minorités.

Le **caractère militant** de cette future association prend donc racine dans ce socle commun de **valeurs humaines**, et se manifestera par **un travail réflexif (collectif ET individuel) continu** qui nous permettra d'avancer **ensemble**. Nous visons **un militantisme vivant** en lien étroit avec la vocation **artistique** de l'association. C'est à dire que, pour ne pas nous contenter de bonnes intentions, nous souhaitons nous donner collectivement les moyens de questionner et de nourrir non seulement les **pratiques internes** à l'association, mais également les **messages qu'elle véhicule** dans le cadre de ses concerts et spectacles.

Concrètement :

- L'association pourra **organiser ou co-organiser** des rencontres, des café-débats, des ateliers, ou encore faire connaître à ses membres la tenue prochaine d'**événements externes** (expositions, conférences, manifestations, spectacles, etc).
- Pour garantir une application réelle et dynamique des valeurs de l'association, son organisation **démocratique** sera **basée sur la prise de décision collective**, permettant la remise en question et le **renouvellement permanent de ses pratiques**.
- En plus de la diversité humaine, l'association vise la **diversité artistique** : des groupes de théâtre, de danse, de conception de décors et de costumes pourront s'ajouter à l'activité de la chorale, pour former une véritable **troupe** capable de mener des projets artistiques **innovants et ambitieux**. Les **choix artistiques** se feront dans un esprit **démocratique** et en **cohérence** avec les **valeurs** de l'association, c'est-à-dire **en conscience** de la dimension sociale et culturelle des messages véhiculés.

collectif-choralequeer@protonmail.com